

○文学研究科 美学芸術学専攻

2020年度秋学期

- ・ ボードレール「現代生活の画家」に関する一考察 ——その絵画理念と思想的背景について——

2021年度春学期

修了者なし

2021年度秋学期

- ・ ターナー晩年の洪水連作——図像解釈の試み
- ・ 明治輸出工芸 新たな表現の創造——宮川香山 高浮彫作品群——

2022年度春学期

修了者なし