

○社会学研究科 メディア学専攻

2020年度秋学期

- ・ 日本の新聞記事における女性政治家報道—その問題点と改善への提言
- ・ 日本における中国映画の受容—映画関係者へのインタビュー調査を通して—
- ・ オンライン空間における政治への「声」：東アジア・東南アジアの計量的比較研究
- ・ 拡散する男性同性愛表象—消費される性的多様性の「ファンタジー」—
- ・ ソーシャルメディアにおける京都市観光イメージに関する比較分析
- ・ 現代中国社会のメディア環境における家族と同性愛—カミングアウトする親子の葛藤と和解

2021年度春学期

- ・ #MeToo運動に関する日米新聞報道の比較分析
- ・ 新型コロナウイルス時期における日本関連発信内容分析—中国ソーシャルメディアを中心とする—

2021年度秋学期

- ・ 中国におけるテレビ腐文化の腐女子との関連性——腐文化のあるテレビ作品の観察を中心に——

2022年度春学期

- ・ コロナ禍によってオンライン授業となった大学生のインターネット利用とソーシャルサポート