

○文化情報学研究科 文化情報学専攻

2021年度春学期

- ・ 中国語における心理述語の統語論

2021年度秋学期

- ・ 日本における神道と地域の関係、その形態の把握をめざして
- ・ 民泊の体験要素の考察 —大阪市と京都市の日中両国利用者のコメントに基づいて—
- ・ 民官学連携のあり方に関するMASによる検討 —文化遺産活用について真庭市北房を事例に—
- ・ 中国人日本語学習者の「AのB」形式の使用に関する一考察 —日中対照言語学の観点から—
- ・ 動画共有サイトの視聴行動に関する「アイドルファン文化」の考察 SNH48のファンを対象に—
- ・ 大学生の学習意欲におけるゲーム行為の影響 —特性的自己効力感の媒介効果を焦点に—
- ・ 中国における「日本野球」文化の可能性
- ・ 共変量調整を考慮した因果効果の推定に関する研究
- ・ 対象のクラスター構造を考慮したjoint lasso
- ・ Structured Multiple Regression Models for Estimating Treatment Effects

2022年度春学期

修了者なし

2022年度秋学期

- ・ 著者推定における埋め込みベクトルと文体特徴量の統合的アンサンブル学習法の提案
- ・ 統合的特徴語抽出法による会話コーパスにおける性差の分析
- ・ 芥川龍之介の作品における助詞「は」と「が」の使用の変化に関する計量的研究
- ・ オンライン上のメッセージの視覚的特性が送り手のパーソナリティと受け手の協力意図の推定に与える影響
- ・ 中国における離婚要因に関する実証的研究—離婚経験者の意識と行動を焦点に—
- ・ ポインティング・ジェスチャが動作主に与える効果の研究—空間的インデクス機能の観点から—
- ・ ラベル付きデータとラベルなしデータを併用した学習に基づくワッサーシュタイン判別分析
- ・ L1距離とマハラノビス距離を用いたOnline quantile-based classifiers
- ・ Beethovenの作曲様式における時代区分の変容に関する研究
- ・ 異種情報源の統合を伴う教師あり次元縮約に関する研究