

## ○文化情報学研究科 文化情報学専攻

### 2023年度春学期

修了者なし

### 2023年度秋学期

- ・ 和菓子屋からみる京都の社会景観－近現代の京都を中心に－
- ・ 雑談対話システムの破綻の許容範囲についての調査
- ・ 馬山チワン語の音韻システムの記述－チワン語北部方言の祖語を求めて－
- ・ 「特別用法」と呼ばれるitの再考察－意味機能と文法機能に着目して－
- ・ Analysis of Stock Price Movement Prediction with Financial News on Pre-trained Language Model
- ・ キャラクターの提示がWeb調査の回答に与える影響～Epleyらの擬人化理論に基づいて～
- ・ 自己呈示スタイルの日中比較－自己評価・欲求・行動方略の観点から－
- ・ 消費価値尺度に基づく日本人の消費行動の特徴分析
- ・ 中国におけるネットクチコミの利用実態に関する調査分析
- ・ ロバスト縮小ランク回帰に基づく重み付き修正共変量法を用いた異質処置効果の推定法
- ・ 敵対的生成ネットワークによる線文字B粘土板の分析
- ・ 多変量2相クラスターエラスティックネット回帰の提案
- ・ Bayesian Geographically Weighted Sparse Regressionの提案
- ・ 分位点処置効果推定における共変量選択法に関する研究
- ・ マルチビューデータ解析のための局所性を考慮した教師あり非負値行列因子分解の提案
- ・ 異種食メディアを活用した食材分散表現の構築に関する研究

### 2024年度春学期

修了者なし

### 2024年度秋学期

- ・ Comparative Analysis of Makeup Processes Across Genres
- ・ MASによる過去社会復原方法の検討－応仁の乱前後における社会変遷を例として－
- ・ 漫画・映画・アニメの比較研究と計量分析の接続－コマとショットの傾向に着目して－
- ・ 監督・田中絹代の映像研究－計量映画学の視点から－

- ・ 定住をめぐる意識調査ー木津川市の定住促進の検討ー
- ・ 人と並んで移動するロボットの視線の振る舞いのモデル化
- ・ Chatbotを用いた対話的な感謝の振り返りが幸福感と人生満足度に与える影響
- ・ アバタ使用時の公的意識が向社会性の内面化に与える影響
- ・ パーソナルアバタによる自己拡張ーアバタの作成方略と自己認知の変容に着目してー
- ・ ロボットとの発話権受け渡し課題における視線行動が排斥に関する基本的心理欲求にもたらす効果の検証
- ・ 大学生におけるロボットとの長期的対話がアタッチメント形成に与える影響
- ・ マルチタスク強化学習を用いた推薦システムに関する研究
- ・ 変分ベイズ法を用いたKeyATMの最適化について
- ・ 計算資源が限られた状況下でのLow-Rank Adaptation Fine-Tuningに関する研究
- ・ 欠損データに対する共分散行列推定に基づくスパース縮小ランク回帰
- ・ マルチオミクスデータに対する教師あり埋め込み法の提案
- ・ 多目的最適化法U-NSGA-IIIの精度改良
- ・ 量質混在データに対するグループ間の情報借用を伴うマルチグループ構造方程式モデリングについて
- ・ 妥当でない操作変数の存在下における平均処置効果推定について
- ・ データの非線形構造を考慮した多変量教師ありトピックモデル